

### La remobilisation professionnelle

La Réplique tente aussi bien d'aider à l'insertion des jeunes comédiens dans les tissus professionnels que d'accompagner la réinsertion de comédiens en difficulté suite à une éventuelle sortie du régime spécifique d'indemnisation (intermittence).

La Réplique a mis récemment en chantier le projet « Gymnase », dérivé de son concept de Gymnase de l'acteur. Il s'agit d'un projet visant plus particulièrement les professionnels dépendant du Revenu de Solidarité Active et les comédiens en « accident de parcours ».

Ce module spécifique comporte :

Première session de travail : 10 jours de travail « au plateau », avec des professionnels de la scène et de l'audiovisuel

Deuxième session de travail : 3 jours de rencontres professionnelles et d'ateliers avec des metteurs en scène majeurs à l'échelon régional, national et international, en partenariat avec la plupart des grands théâtres de Marseille

Troisième session de travail : 2 jours centrés sur la pratique du casting et 1 journée sur les outils professionnels et séance photo, suivis par des professionnels de la distribution artistique audiovisuelle

Une première session a eu lieu avec succès en 2010 et 2012, en partenariat avec Audiens et le Pôle Emploi, avec à la clé un regain d'enthousiasme, une plus grande disponibilité au travail de plateau et des engagements professionnels pour certains comédiens participants.

