

Sébastien BADACHAOUI

ogerbadachaoui@yahoo.fr

06 28 04 73 44

Né le 24/02/1972

FORMATION

Théâtre : Catherine Marnas, Alain Béhar, Yves-Noël Genod, François Cervantès, Michel André

Danse : Julien Hamilton, Sumako Koseki, Mark Thompkins, G. Sorin, Ex-Nihilo, Ko Murobushi

Chant : Gospel : Déborah Bookbinder, Traditionnel : Cati Delolme, Diphonique: Jérôme Chartier

THÉÂTRE

2017-19 « Les Multitudes » Cie La Locomotive

2011-16 « Rue de la Gloire », « Les Innombrables » Cie MADAME OLIVIER

2013 « La Faim des Apôtres » Cie Ilotopie

2006-07 « En outre / Face à ce qui est » d'après « Chaînes » de **Henri Michaux**, m.e.s. **Eric Houzelot**

2005-03 « **Dans la solitude des champs de coton** » de Bernard Marie **Koltès** Collectif BMK

2004 « Cloned Clowns Corporation » (Jeune Public) Cie VER'TIGE

2003 « Le Chemin des Possibles » - Cie de la Cité, texte **Daniel Keene**, **Théâtre du Merlan**

CINÉMA

2013 « L'Inconnu du Lac » réalisateur : **Alain GUIRAUDIE**

DANSE

2013 « Opérateur » **Cie Ici Même**

2012 « Agences de conversation », « Concerts de sons de Ville », Cie Ici Même

2012 Spectacle ouverture d'exposition : « DenseDenseDense » Urbanisme & *Mouvement*.

2011 Festival « Arles par temps de danse » Collectif Les Improbables

2009-11 « OHM 1.2 » **Cie 2b2b**, spectacle jeune public.

2009 « Niwrad » Cie La Manivelle, Butô

2009 « SOUMATOH » Chorégraphie de **Atsushi Takenouchi**

2004-08 « Alice - Station 2 », « 12' chrono », « La Rue est dans le Pré » **Cie ARTONIK**

DIVERS

Intervenant théâtre tous publics : enfants, adultes, personnes en situation de handicap

Pratiquant d'Aikido : Diplômé du Brevet Fédéral d'Enseignement