

CINEMA ET AUDIOVISUEL

- 2016** « **Livraison** » réalisé par Steeve Calvo
2016 « **Alibi.com** » réalisé par Phillipe Lacheau
2016 « **Scènes de ménage** » réalisé par Francis Duquet
2015 « **l'objet des uns le sujet des autres** » de Julien Sicard
2014 « **Je suis Célib** » Boris Vassalo et Jérémie Poppe
2013 « **Le plus beau jour** » de Remi Brard
2013 « **Démasqués** » d'Anthony Stagliano
2011 spot publicitaire **Ikéa**
2009 « **un balcon sur la mer** » de Nicole Garcia
2008 « **Mademoiselle(s) Julie** » court métrage de Stéphane Vuillet et Gwénaél Morin
2001 « **Sans titre** » Court métrage d' Aurélie Ducloux
1988 spot publicitaire pour le **ski OPEN** en collaboration avec Rossignol SA

THEATRE CONTEMPORAIN

- 2016 à 2017** « **quand je serai grand je veux être ...Van Gogh** » ,festival off d'Avignon
2015 **lecture de textes sur la révolution française** ,les journées de l'éloquence
2014 « **Le Noël de Mr Scrooge** » d'après Charles Dickens Cie En Vies.
2014 « **Envie de lire, livres en vie** » -Cie En Vies
2013 à 2016 « **En direct de l'Olympe** » -Auguste théâtre-Claire Massabo et Brigitte Quittet
2010 à 2015 « **la peau d'Elisa** » de Carole Frechette -Auguste théâtre-Claire Massabo
2011 « **Caracalla** » Anonyme et Yann Le Corre-Music performance
2010 "**1797, le retour de Désirée Clary**" de Gilbert Lacaza - les Jardins d'Ophrys
2010 "**Le retour d'Ulysse**" de Lionnel Parrini-Cie.Trafic d'arts
2009 "**des papis dans la tête**" de Danielle Bré, « Picasso Par les villages »
2008 à 2010 "**si ce n'est toi**" d'Edouard Bond -Compagnie La Variante
2008 à 2011 "**J'ai rêvé Alice**" d'après Lewis Carroll- Cie. La Variante
2006 à 2007 « **La mort de Danton** » de Georg.Büchner-Cie La Variante
2006 « **Quel petit vélo à guidon chromé au fond de la cour ?** » de Georges Perec -
Sylvie Boutley
2001 **Lectures publiques** d'Armando Liams sous sa direction et celle de Philippe Minyana
2001 **Lectures publiques** de Thomas Bernhard sous la direction de Massimo Bellini
2000 « **Quoi où** » et « **En attendant Godot** » de Samuel Becket - Benoit Lambert
2000 « **Fables fraîches pour lire à jeun** » de Pierre Bettencourt -Nicolas Rossier et
Geneviève Pasquier

THEATRE DE RUE

- 2014** « **Les Marchands de bonheur** » -Cie En Vies
2011 « **Brigade Ikéenne de Gestion des Ressources de l'Esprit** » Ikéa-Cie Pica Pica
2010 "**Francois Boucq fait son carnaval**" -Cie.Trafic d'arts
2008 "**Ma ville est un grand livre**" lectures poétiques Cie.trafic d'arts
2007 à 2013 "**Par Les Villages**"-festival récurrent de la Communauté du Pays d'Aix
1998 « **Transhumance** » - Cie « Opposito »

DANSE THEATRE

2010 à 2013 «*l'Opérette imaginaire*» -Cie Pica pica
2001 «*Ring*» Chorégraphe Félix Ruckert

MISE EN SCENE-DIRECTION D'ACTEURS

Depuis 2001 animateur de différents ateliers de théâtre et interventions artistiques à Avignon, Dijon, Aix-en-Provence, Marseille et La Ciotat
2008 «*Alice aux pays des merveilles*» de Lewis Carroll-Intervenant artistique en milieu scolaire
2002 à 2005 «*La supplication*» de Svetlana Alexievitch-metteur en scène de la cie.
«*Liquid'acteurs*»

FORMATION ACTORALE DE BASE

2005 à 2006 Licence « Arts du spectacle » - Université de Provence- Mention Bien
2004 à 2007 Atelier public dirigé par Alain. Simon - Théâtre des Ateliers
1997 à 2001 Théâtre National de Dijon école ouverte et/ou ateliers avec Robert Cantarella, Philippe Minyana, Benoit Lambert, Dominique Pitoiset
1997 à 1999 Grenier de Bourgogne avec Jean Maisonnave et Patrick Grégoire

STAGE THEATRE OU AUDIOVISUEL

2015 «*stage caméra*» avec Dorothee Sebbagh
2014 «*stage caméra*» avec Eric Guirado
2010 «*Jammin*» avec Tristan Convert(2010)
2010 «*Agamemnon*» dirigé par Célie Pauthe -Théâtre National de la criée à Marseille
2009 «*Résistances*» avec Kathrin Zenker (2009)
2005 «*Hamlet Machine*» d'Heiner Muller avec la Cie la Variante
2004 «*le jeu et l'action*» avec Léo Mess -Théâtre d'Ulysse, Paris
2002 «*Théâtre de Sam Shepard*» avec Thierry Brout et Catherine Lascault, Paris
2002 «*Platonov*» avec Giovanni Savoia - Centre de Danse du Marais à Paris

DANSE

Contemporaine :Groupe de Recherche Chorégraphique Aixois,nombreux stages ou cours- ballet Preljocaj- cie . Grenade-Le Lieu
Flamenco : 2 ans au Centre du Marais - Paris, la Meson - Marseille, La maison de l'Espagne
Celtique : nombreux stages au Festival inter celtique de Lorient et de Ti Kendach
Salsa, Rock, Tango

MUSIQUE

Stage «*Feldenkrais et chant*» avec «*La boîte à frissons*»

ET AUSSI

1994 à 2005 Ingénieur des eaux Diplômé de Poly'tech - Montpellier -
1996 à 2006 Enseignant vacataire - Faculté des Sciences - Avignon
Langues Anglais et Allemand
Sportif Planche à voile, voile, natation en compétition
Guitariste
1.85 m,46 ans.