

Océane LUTZ

Née en Mai 1990

lutz.oceane90@gmail.com

06 32 45 58 21

Diplômée de La Compagnie Maritime
École de l'acteur

Profil

Taille : 1m68 - Poids : 70kg

Yeux : Noisette

Pratiques : Danse contemporaine

Danse contact

Chant soliste et en chœur

Tessiture : Contralto (Mi 2 – Sol 4)

Langues : Anglais : bilingue

Espagnol et Grec : notions

Permis B



Expériences

Comédienne

En cours

« Petite Sirène » Adaptation et Mise en scène Anna Fagot – *Cie Entre !* - Marseille

« Le charme obscur d'un continent » D'après la pièce de Klaus Händl, m.e.s. Renaud Pellegrino – Aix en Provence

« Envolée » Création mixte personnes valides et handicapées - *ARI et Cie Traversée(s) Nomade(s)* – *ESAT Grand Linche* – Aubagne

2019 – 2020

« Bienvenue ! » Écriture et Mise en scène Anna Fagot – *Cie Entre !* - Marseille

2016 - 2019

« D'ailleurs » Création avec des jeunes d'ici et d'ailleurs, écriture et mise en scène : Karine Fourcy
-*Cie Traversée(s) Nomade(s) en partenariat avec le Théâtre de la Cité* – Marseille

2016

« The common People » Performance de Jan Martens et Lukas Dhont - *festival Actoral* - Marseille

« Marche » Duo chant/danse (Chanteuse, co-mise en scène) - *journées du patrimoine au Théâtre de l'Oeuvre* – Marseille

Performance issue du spectacle « Immortels-l'envol » - *Cie Adhok - festival Travelling par In Situ* – Marseille

Lecture de textes écrits par de jeunes détenus, au sein du Quartier Mineurs de la prison de Villeneuve les Maguelone –
Mise en voix Rémy Rutovic- *Médiathèque de Pierres Vives, PJJ et Cie Maritime*

« Léonce et Léna » et « Woyzeck » D'après George Buchner m.e.s. Romain Lagarde - *Cie Maritime*
– *La pilotine* – Montpellier

2015-2016

« Du Satin Blanc » Long métrage réalisé par Gloria Rodenas, soutenu par la ville de Montpellier

2015

« L'Oiseau Bleu » Spectacle d'après la pièce de Maurice Maeterlink m.e.s. Pierre Castagné et Patricia de Anna
- *La Cie Maritime* – *La pilotine* - Soutenu par la ville de Montpellier

Animatrice – Intervenante Théâtre

2017 – 2020 Animation d'ateliers théâtre pour adultes amateurs

2017 Animation d'ateliers théâtre et jeu caméra au quartier mineur de la prison de Grasse
- *Urban Prod* et *Cie Traversée(s) Nomade(s)*- Grasse

2014 – 2017 Animatrice périscolaire, école primaire et maternelle - *Mairie de Montpellier et IFAC Marseille*

2019 - 2013 Responsable d'équipe et animatrice en séjours de vacances à thématique artistique et centre de
loisirs (enfants de 6 à 11 ans) - *Association Le Merlet* et *Centre de Loisirs de Fondespierre*

2009 **Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur**

Formation et stages

2013 - 2016	<i>Ecole professionnelle La Compagnie Maritime –Montpellier</i> Art dramatique et Jeu caméra: P Castagné, R Rutovic, A K Lombardi, R Lagarde, Chant: G Santi, Danse: P De Anna
2019	Jeux et improvisations vocales – avec <i>Déborah Nabet et La Réplique</i> - Marseille
2018	Le Théâtre Forum – <i>Théâtre de l'Opprimé</i> - Paris
2015	Modern acting - <i>Bristol Old Vic Theater School</i> - Bristol
2015	Stage de solfège - avec <i>Antonin Gouilloud</i> à <i>La Compagnie Maritime</i> - Montpellier
2014	Conte - avec <i>Benoît Ramos</i> à <i>La Compagnie Maritime</i> - Montpellier
2010	Clown - avec <i>Hélène Gustin</i> à <i>La Cascade</i> - Bourg St Andéol
2007	Commedia Dell'Arte - avec <i>La Cie des Têtes de Bois</i> – Montpellier

