

Charlotte Valensi

COMÉDIENNE DANSEUSE MARIONNETTISTE

Cinéma et télévision

- 2020 - LA STAGIAIRE - (l'infirmière)
- 2020 - PETITS SECRETS EN FAMILLE - Lionnel Smila (rôle Manon Briand)
- 2019 - PLUS BELLE LA VIE - (l'employée de banque)
- 2016 - Clip de NOEL M6 (chanteuse)
- 2015 - LES TUEURS D'ORDINAIRE - Jean-Denis BONAN (rôle important)
- 2010 - SOIF D'IDEAL - Clémence BOLLET - (rôle d'une jeune danseuse arrivant à la capitale)
- 2008 - 15 ans et demi - François DESAGNAT & Thomas SORRIEUX - (ado rebelle)
- 2006 - Alice Nevers, LE JUGE EST UNE FEMME TF1 - (jeune fille malade à l'hôpital)
- 2005 - LANDRU - (Film d'époque) Pierre BOUTRON France 2 - rôle : (spectatrice au théâtre)
- 2002 - émission « EXCLISIF » M6 consacrée à la danse (danseuse)
- 2001 - émission « LES PETITS PRINCES » TF1 ballet d'ouverture, chorégraphie RHEDA (danseuse)

Publicité

- 2020 - LEERDAMMER (la mère)
- 2020 - ALLIANZ (Agent Allianz)
- 2018 - INTERMARCHE (la caissière)
- 2012 - Spot pour inciter à se former aux premier secours CROIX ROUGE (femme paniquée)
- 2012 - collection Automne/Hiver « PRINCESSE TAMTAM »
- 2012 - Prévention contre le « BRINGE GRINKING » sélectionné par le Ministère de la Jeunesse
- 2004 - Le « PORT SALUT » (adolescente)

Théâtre

2017 - ROSE AUX BOIS DORMANT CIE « La Bonne affaire » mise en scène Cindy RODRIGUES - Rôle : Rose - Théâtre du Funambule, Théâtre de la Clarté, La Folie Théâtre et tournée (Prix des P'tit Molière dans la catégorie « meilleur spectacle jeune public »)

2015 - RUY BLAS - Rôle : le Page - Théâtre du Vésinet

2014 - LA BELLE EPOQUE - Cie « smile » Tournée en Italie : Modène, Vérone, Padoue

2012 - GEHENNE - Mise en scène Maxence Fuster - Rôle principal - Théâtre du Proscénium

2012 - QUE RESTE-T-IL - Mise en scène Bérange PICOT - 1er rôle féminin - Théâtre de la Reine Blanche

2011 - CHUISI PER LUTTO - Mise en scène Tina GUACCI - Théâtre San Genesio à Rome (Italie)

2010 - PHIL KELLER MAGIC - assistante spectacle de grandes illusions - Théâtre de Dunkerque et Théâtre Montansier (Versailles)

Court-métrage

2014 - LA PAMPA (vidéo clip) — Grégoire LARROUY (la reine de la pampa)

2013 - MASCARADE - Hassan LAKDARI (nouvelle copine du père)

2013 - PANDENIUM - Robin ROBLES (lycéenne)

2012 - LEG OF WHORE - Marie ETON (la prostituée)

2012 - PREMIER JETON DE CADDIE - Mathilde PETIT (la bourgeoise)

2012 - LE CLUB - Maxence FUSTER (la cavalière)

2012 - BABY DOLL - Nathalie EPOQUE (Barbie)

2007 - CHEZ LA FLEURISTE - Maximilien GAULT (la fleuriste)



CONTACT

 **Agence A : Aurélie Jouan**
01 44 88 20 88
aurelie.jouan@agencea.fr

 **contact@charlottevalensi.fr**

 **06 66 80 10 08**

www.charlottevalensi.fr

FORMATION

2010 **SCUOLA TEATRO DIMITRI**
Verscio (Suisse italienne) - Stage de 3 mois - 35 h / semaine comprenant : Théâtre de mouvement, improvisation, pantomime, acrobatie, danse, rythme, voix.

2005-2009
ÉCOLE CLAUDE MATHIEU
formation de l'acteur (15 h / semaine)

2008 **Atelier chant Didier Bailly**
3 h / semaine

2007
THÉÂTRE AUX MAINS NUES
Alain Recoing - stage de marionnettes à gaine (272 heures)

2005-2009 **Institut de formation Professionnelle Ricks ODUMS**
Danse classique, jazz et moderne (méthode Martha Graham et Lester Horton) 15 h / semaine

2001-2003 **A.I.D - Académie internationale de Danse**
danse classique, jazz, contemporain, flamenco et claquette (20 h / semaine)

Permis B
Bilingue Italien

Danse Jazz et contemporain
(niveau pro)
Équitation (Galop 2)
Chant (soprano)

Mesure : 163cm
confection 36 (S) haut et bas
pointure : 37,5

