

**SIMON BENATTAR-BOURGEAY**

**Comédien**

06.04.42.32.36.

[sbenattarbourgeay@yahoo.fr](mailto:sbenattarbourgeay@yahoo.fr)

Aix-en-Provence / Marseille / Lyon / Paris



**\* THEATRE / SPECTACLE VIVANT**

**2021** - *Les Féeries des jardins Le Nôtre*, spectacle du soir du ROCHER MISTRAL, m.e.s. Caroline Darnay et Nicolas Vaucher - Château de LA BARBEN - Rôles : Le Flûtiste, Nostradamus, M. Loyal, André Le Nôtre.

**2020** - *Des Hommes qui tombent* de Marion Aubert, m.e.s. Alain Simon, AIX-EN-PROVENCE - Rôle : Julien / Mignon-les-Petits-Pieds

**2019** - *La Fofolle Libération des nains de jardin* de Sarah Brochart, m.e.s. de l'auteur, Festival d'AURILLAC - Rôle : Marin

**2017** - *Dr. Jekyll et Mr. Hyde*, d'après R. Stevenson, m.e.s. Nancy Ruiz, Les Enfants Sauvages, Festival d'AURILLAC - Rôle : Mr. Hyde

**2017** - *Juste la fin du monde* de Jean-Luc Lagarce, m.e.s. Sabine Vasselin, La Canopée Bis, OULLINS - Rôle : Louis

**2016** - *Les Aventures de P. B. Jones*, d'après T. Capote, m.e.s. Timothée Moynat, Les Enfants Sauvages, LYON - Rôle : 3 rôles différents

**2014** - *Massacre*, d'après C. Marlowe, m.e.s. Pauline Picot et Mélissa Golebiewski, LYON - Rôle : Henri de Navarre

**2013** - *Charivari ou la folie d'être soi-même*, m.e.s. Jean-Louis Sackur et Catherine Le Jean, LYON - 2 rôles différents

**2012** - *The Blue Room* de David Hare, m.e.s. Keith Farquhar, Compagnie Moment To Moment, LYON - Rôle : le dramaturge

**2011** - *La Fille qui flambe* de Joséphine Chaffin, m.e.s. de l'auteur, LYON -

Rôle : le directeur du cirque

2011 - *Le Procès d'après Franz Kafka*, m.e.s. Florence Verney, LYON -

Rôle : Joseph K.

### \* AUDIOVISUEL

2022 - *Marianne* (Série TV) - Doublure voiture Pastor (Alexandre Steiger)

2022 - *10 jours encore sans maman*, LM - Réal : Ludovic Bernard - Rôle : le voyageur sur le quai

2022 - *Au bout du compte*, CM - Réal : Raphael Poirier, Joan Titus (Clap Production) - Rôle : le mathématicien condescendant

2021 - *Ils*, CM - Réal : Nelly Clastrier - Rôle : Markus

2021 - *Parallèles* (Série Disney Plus) - Rôle : un homme d'affaires au restaurant

2021 - *13H15, le dimanche - Klaus Barbie* (Magazine Fr 2) - Rôle : Serge Klarsfeld

2021 - *Ferrante*, publicité, Lyon Ynov Campus - Rôle : le technicien

2019 - *Peur sur le lac* (Série TV) - Rôle : l'expert ballistique au tribunal

2019 - *Le Cachemire X.B.T.*, moyen-métrage - Réal : Lucas Baran, d'après E. Labiche - Rôle : Adolphe Lancival

2018 - *Sous la peau* (Série TV) - Rôle : un jeune homme dans la discothèque

2017 - *Amin*, LM - Réal : Philippe Faucon - Rôle : un maghrébin

2017 - *On va s'aimer* (Série TV) - Rôle : le greffier

2017 - *Les Plaidoiries de l'absurde* (saison 2), web-série - Réal : Wenceslas Lifschutz - Rôle : le député Jean-Philippe Herbien

2016 - *La Bombe - L'Assurance de votre destruction*, CM - Réal : Vincent Verzat - Rôle : le client

2016 - *Terre & Eau*, film institutionnel FRAPNA Rhône-Alpes - Réal : Franck Bouchage, Stéphane Miller, Julien Dottor - Rôle : l'Eau

2015 - *Magnoliophyta Swing*, CM - Réal : Kevin Nicolini - Rôle : Jules

2015 - *Amis publics N°1*, LM - Réal : Edouard Pluvieux - Rôle : un touriste

2014 - *Discriminations*, docu-fiction - Réal : Akim Sakref (TimeCode Corp) - Rôle : l'homme en fauteuil roulant

2014 - *Premiers crus*, LM - Réal : Jérôme Le Maire - Rôle : un invité au mariage

2013 - *Barbecue*, LM - Réal : Eric Lavaine - Rôle : un spectateur du match

2010 - *Les Lyonnais*, LM - Réal : Olivier Marchal - Rôle : un policier au campement gitan

### \* FORMATION (Théâtre/Cinéma)

2021 - MasterClass préparation aux castings avec Renaud Bouchery, Alain Rudaz, Cendrine Lapuyade, Sophie Rimbaud, Mike Taupin, MARSEILLE.

2021 - Stages & Labos à La Réplique avec Geoffroy Rondeau, Cyrielle Voguet, Marie Gaidioz, Flavio Franciulli... MARSEILLE.

2019-2020 - La Compagnie d'entraînement, Théâtre des Ateliers, AIX-EN-PROVENCE.

- Travaux sur les textes de Marion Aubert.

- Travaux chorégraphiques avec Guillaume Siard et Hervé Chaussard, Ballet Preljocaj.

- Séminaires avec Marion Aubert, Jean-Pierre Ryngaert, Jean-Marie Broucaret.

2018-2019 - La Scène-sur-Saône, LYON.

- Séminaires avec Salvadora Parras, Yann Lheureux, Tommy Luminet, La Compagnie La Douce, Antoine Descanville.

2018 - Atelier casting face caméra avec Frédérique Amand (directrice de casting), PARIS.

2013 - Stages avec Niki Flacks, Scott Williams, Steve Jarand, LYON.

2012-2014 - Formation à la Technique Meisner, Compagnie Moment To Moment, LYON.

2010-2012 - Cours Myriade, dirigé par Georges Montillier (pensionnaire de la Comédie-Française), LYON.

2010 - Licence Arts du Spectacle, Université LYON-II.

### \* AUTRES

2018 - Créateur de modules audio pour Radio Bellevue Web, LYON.

2014-2019 - Chroniqueur sur *SuperGrave*, émission pop culture sur Radio Brume (90.7), LYON.

2014-2019 - Modèle vivant : Beaux-Arts de Lyon, Ecole de Condé, Petite Académie...

### \* COMPETENCES

Permis B avec véhicule

Langues - Français (maternelle), Anglais (notions), Italien (notions)

Saxophone Alto - niveau intermédiaire

Informatique - Adobe Photoshop, Adobe Première Pro, Audacity

Sports - Natation, randonnée

### \* MENSURATIONS

1m73 / 67 kgs / Tour tête : 60cms / Tour cou : 38cms / Tour épaules : 108cms / Tour poitrine : 97cms / Tour taille : 72cms / Tour hanches : 83cms / Longueur jambes internes : 86cms / Pointure : 41-42 / Taille pantalon : 38 / Taille veste : S-M