

AVRIL IUNIET 2023





UN MOMENT PSYCHOLOGIQUE FORMATION PRO

DU 12 AU 22 AVRIL À MARSEILLE - Avec Alain Françon et Nicolas Doutey.

TECHNIQUES ET JEU FACE CAMÉRA FORMATION PRO

DU 19 JUIN AU 1^{ER} JUILLET À MARSEILLE - Avec Alain Prioul.

MASQUES NEUTRE ET LARVAIRE : NOUVELLE MÉTAMORPHOSE DE L'ACTEUR FORMATION PRO

DU 3 AU 8 JUILLET À MARSEILLE - Avec Sydney Bernard.

MUSICALITÉ DU THÉÂTRE, THÉÂTRALITÉ DE LA MUSIQUE TRAINING

LE 3 AVRIL DE 10H À 13H À LA MAISON JEAN VILAR. AVI<mark>GNON</mark>

Proposition d'Olivier Pauls, avec le soutien de l'Association Jean Vilar - À partir de textes et de partitions de G. Aperghis, L. Berio, C. Berbérian, J. Rebotier... élaborer collectivement des histoires liées à la musique et au théâtre contemporain.

INITIATION À L'IMPROVISATION COMME OUTIL DE JEU TRAINING

LE 17 AVRIL DE 10H À 13H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Proposition de Maxime Robert - Aborder les bases de l'improvisation, pratique très technique, en cultivant un esprit joueur et résolument collectif pour un training vif et ludique.

ART MARTIAL SENSORIEL: TRAVAILLER SA PRÉSENCE TRAINING

LE 15 MAI DE 10H À 13H À LA FRICHE BELLE DE MAI. MARSEILLE

Proposition de Noria Bousmaha et Paul Anders - Éveiller et entraîner sa quali<mark>té de</mark> présence avec les outils de cet art martial pacifique au service de l'action, de l'expression et de la relation.

JEU EN ANGLAIS TRAINING

LE 5 JUIN DE 10H À 13H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Proposition de Justine Assaf - À partir de scènes [dialoguées ou monologu<mark>es] choisies individuellement par les participants, s'entraîner à l'acting in English.</mark>

LE CLOWN ET LE RISQUE TRAINING

LE 12 JUIN DE 10H À 13H À LA FRICHE BELLE DE MAL MARSEILLE

Proposition de Julia Lepère - Qu'elle terrifie, fascine ou rebute, la pratique du clown est un endroit de risque. Il s'agira de l'appréhender en partant d'une matière intime, en restant proche de soi.

LES ÉMOTIONS : OUTILS ESSENTIELS POUR LE JEU TRAINING

LE 3 JUILLET DE 10H À 13H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Proposition de Lucas Sanchez - Explorer le jeu de l'acteur-trice avec des exercices basés sur l'expression des émotions, approfondir sa sensibilité d'interprète.

TRAINING CASTING

LE 3 AVRIL DE 10H À 17H CHEZ LA C^E BARJAQUE, TOULON - Avec Jacques-Emmanuel Astor. LE 25 MAI DE 10H À 17H À LA RÉPLIQUE, MARSEILLE - Avec Eric Hénon.

L'ART DE METTRE EN SCÈNE : L'ACTEUR CRÉATEUR JOURNÉES DU PASSEUR

DU 2 AU 5 MAI DE 10H À 17H À MARSEILLE

Proposition de Francesca Giromella - Analyser et prendre possession du texte *Fin dramatique* d'un musicien célèbre de Buzzati pour passer au plateau et viser une autonomie artistique.

L'ÉCOUTE JOURNÉES DU PASSEUR

DU 9 AU 11 MAI DE 13H30 À 17H30 À LA FRICHE BELLE DE MAI. MARSEILLE

Proposition de Bérengère Basty - Pour rendre sensible l'écoute, de soi-même autant que du partenaire, travailler sur l'attention à l'autre et à l'espace, la perception des sensations.

JEU FACE CAMÉRA STAGE MUT'

DU 30 MAI AU 2 JUIN DE 10H À 17H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Proposition de Cyrielle Voguet et Marie Gaidioz - Cibler les outils permettant d'acquérir une liberté de jeu face aux attendus des productions audiovisuelles. - Coût et financements : nous contacter.

«NUIT DES MUSÉES»

LE 13 MAI DE 10H À 16H À LA BNF JEAN VILAR, AVIGNON

En partenariat avec les EAT-Méditerranée - Mise en lecture d'extraits de pièces de la sélection 2022 des EAT-Méditerranée du Printemps des Poètes.

RECHERCHE

LES MOTS ET LE MONDE LABOS D'ARTS VIVANTS

DU 11 AU 13 AVRIL DE 10H À 17H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

En partenariat avec les EAT Méditerranée - Proposition de Danielle Vioux et Jean-Michel Guieu - Expérimenter en espace et en jeu diverses formes d'écritures contemporaines.

BOXONS LA PAROLE! LABOS D'ARTS VIVANTS

DU 13 AU 15 JUIN DE 10H À 17H30 À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Proposition de Florine Mullard - En mêlant les disciplines de la boxe et du théâtre, comment la parole peut-elle se déverrouiller, s'engager, jaillir, exploser pour venir impacter sa cible ?

ROCK STAR LABOS D'ARTS VIVANTS

DU 19 AU 22 JUIN DE 10H À 17H30 À MARSEILLE

Proposition de Pierre Devérines - Travailler à la création d'une fo<mark>rme hy</mark>bride : théâtre & chanson, et chercher quelle pourrait être la figure de la rock-star!

LABORATOIRES DE LECTURE - CYCLE ÉCRITURES JEUNESSE

LES 11 AVRIL. 9 ET 30 MAI DE 16H30 À 18H30

À LA BIBLIOTHÈQUE DU THÉÂTRE JOLIETTE, MARSEILLE

RÉSEAU PRO

PETITS-DÉJ DES ADHÉRENTS

LES 11 AVRIL. 9 MAI ET 6 JUIN À 10H À LA RÉPLIQUE. MARSEILLE

JOURNÉE DROITS SOCIAUX DES ARTISTES INTERPRÈTES

LE 7 AVRIL DE 14H À 17H30 À LA FRICHE BELLE DE MAI. MARSEILLE

Avec Danielle Stéfan et Catherine Lecoq du Syndicat Français des Artistes.

EN PRÉVISION DE LA FIN DU MONDE ET DE LA CRÉATION D'UN NOUVEAU RENCONTRE PRO

LE 9 MAI À PARTIR DE 19H AU THÉÂTRE JOLIETTE. MARSEILLE

Rencontre avec Pauline Sales à l'issue du spectacle.

«NUIT DES MUSÉES»

LE 13 MAI À PARTIR DE 19H À LA MAISON JEAN VILAR, AVIGNON

En partenariat avec les EAT-Méditerranée et avec le soutien de l'Association Jean Vilar - Lecture publique des textes travaillés en journée avec les EAT.

JOURNÉES PHOTOS

LE 8 JUIN DE 10H À 18H À TOULON

LE 9 JUIN DE 10H À 18H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Avec Hervé Lavigne - tarif : 70€ la séance.

APÉROS ET SORTIES DE TRAVAIL

LE 13 AVRIL À 17H30 À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE - Apéro et ouverture du Labo « Les mots et le monde ».

LE 21 AVRIL À 19H À LA DISTILLERIE, AUBAGNE - Apéro et sortie de résidence de Shift de la Cie Lr.

LE 5 MAI À 17H30 À MARSEILLE - Apéro et ouverture des Journées du Passeur « L'art de mettre en scène : l'acteur créateur ».

LE 8 JUIN À 18H À TOULON - Apéro de fin de saison du Var.

LE 15 JUIN À 17H30 À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE - Apéro et ouverture du Labo « Boxons la parole ! ».

LE 22 JUIN À 17H30 À MARSEILLE - Apéro de fin de saison et ouverture du Labo « Rock star ».

LARÉPLIQUE Friche Belle de Mai 41, Rue Jobin 13003 Marseille

Les activités lhors formations pro et apéros sont réservées aux adhérents,







































