

Audrey VECCO

06 13 750 760 audreyvecco@hotmail.fr
née le 24/05/1977- 1m67/ 60 kg
Marseille

COMEDIENNE- MARIONNETTISTE

THÉÂTRE

- 2023** **OPERA SAVON** Feuilletton en 3 épisodes de théâtre d'objets - *Cie Machin Chose*
SOLEIL NOIR Enquête Policière de théâtre d'objets - *Cie Machin Chose*
1, 2, 3 couleurs Théâtre d'ombres jeune public - *Cie du Funambule*
- 2020-22** **Speed Dating** – Petite forme de théâtre d'objets - *Cie Machin Chose*
Le Grand Mechant Loup – Marionnettes pour Adultes- *Cie Machin Chose*
- 2017-19**
Le petit Chaperon Rouge – Marionnettes pour Adultes- *Cie Machin Chose*
Princesse Moustache- Marionnettes pour enfants- *Cie Machin Chose*
Dragon loufoque – spectacle jeune public théâtre et marionnettes – *Cie Les Zurbaines*
- 2015-16**
H20 Expérience – Spectacle Jeune public Marionnettes – Festival Canal de la Siagne *Collectif Tottipotent*
Renaissance- Performance Création visuelle et sonore *Cie Machin Chose*
Lavage de cerveau d'après M. Visniec, Création visuelle et sonore *Cie Machin Chose*
Soumission- Théâtre Grotesque Création collective *Cie Machin Chose*
- 2014**
Teatro de camerote création collective Cie La Nef des fous à bord du navire AZART
Comment j'ai dressé un escargot sur tes seins d'après Matéi Visniec Cie du Cheval Noir
- 2013**
L'Esprit des cafés, l'âme des poètes (poésies en italien) Association ARTECO
Etat Civil avec le collectif ILDI ELDI dans le cadre du festival ACT'ORAL
Parallèles 26 avec la Cie Archaos dans le cadre du festival Cirque en Corps
- 2012**
Elogio a la locura (à bord du navire Azart) d'après Erasme Cie La Nef des Fous
Miss Fracass (solo grotesque) création individuelle, L'heure en plus Théâtre Marie-Jeanne
- 2009-11**
Cabaret des Fous cabaret grotesque et musical à bord du navire Azart Cie La Nef des Fous
L'éloge de la folie , à bord du navire Azart Création collective de la Cie La Nef des Fous d'après Erasme
Les Bonnes d'après Jean Genet Cie Mea Culpa

THÉÂTRE DE RUE/PERFORMANCE

- 2015** *Ne me touche à rien* Performance solo Somnilicus Plexus Rouge
- 2014** *L'eau fait son cinéma* duo comique pour le collectif TOTIPOTENT Fête du canal de la Siagne
Préavis de Désordre Urbain Festival de performance pour RedPlexus
La femme idéale Performance solo transformation buto Cabaret Rouge TOTEM Nancy
Balade érotico-poétique de rue avec les Facteurs d'amour
- 2013** *Du eau* improvisation poétique sur le thème de l'eau- Fête du Canal de la Siagne Collectif Totipotent
Echiquier code 11 Performance interactive de rue avec le collectif Ornic'art
- 2012** *Les moutons électriques sont de retour volet II* (création collective) avec le collectif Ornic'art
Visites théâtrales guidées à bord du Navire Azart Cie La Nef des Fous
Intervention performance pour le *Cabaret Rose* de la Cie Cahin Caha (Janvier dans les étoiles)

AUDIOVISUEL

- 2022** *Série L'ABIME – Rôle d'une gardienne de prison.*
- 2020** *Série Plus Belle la Vie – Rôle de la « Matonne »*
- 2016** *Série Cain-* Rôle de la voisine
- 2012** *Guiraudie côté court* réal. Elise Tamisier sous la direction d'Alain Guiraudie

FORMATION

THEATRE D'OBJETS et LE THEATRE D'OBJET FAIT SON CINEMA Cie **Théâtre de Cuisine** – Stage conventionné AFDAS
L'ACTEUR MARIONNETTISTE Cie du **Funambule** – fabrication et manipulation de marionnettes de table et portées
Chant « Brecht et ses compositeurs » avec **LEDA ATOMICA MUSIQUE** Marie-Ange Janucillo et Daniele Stefan- Stage AFDAS
Training *L'acteur corporel* dirigé par **Pablo Volo**
Fabrication/Manipulation de marionnettes Cie **Intermezzo**
Les Ruches **Théâtre de l'Unité** Jacques Livchine/ Hervée Delaffont Audincourt
Atelier de recherche en Arts du Cirque **CREAC (Archaos)**
Stage de théâtre/butô dirigé par Stéphane Cheynis **Cie Ophrenie Théâtre**
École d'art dramatique **Le chaudron** dirigée par Sylvia Roche
Ateliers Bouffons, Cabaret, jeu Masqué, **Théâtre Marie-jeanne**

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Titulaire du BAFA Intervenante Théâtre/ Marionnettes / théâtre d'ombres (enfants)
Musique: Violoncelle - niveau débutant
Corps: Modèle vivant confirmé (photo, dessin, peinture), Danse contemporaine/Classique/Butô
Études: DEUG philosophie (Université de Lettres Aix -Marseille)
Langues: Bilingue Italien - Anglais courant – Espagnol courant