

IRINA GUEORGUIEV

ARTISTE COMEDIENNE **AUTRICE** METTEUSE EN SCENE

39 ans, 1m60, 47 kg 06/65/33/45/92

MES COORDONNEES

3 lot la Chateaude 3400 AUBAGNE

Tel: 06/65/33/45/92
Mail: irina.gvl3@gmail.com
Site web: www.irinagueorguiev.book.fr
N° CS: W550364

N° SIRET AA: 88202486200014 Permis B, véhiculée

MON HISTOIRE

Sur scène dès l'âge de 10 ans pour j'intègre alors deux compagnies de la région orléanaise dans lesquelles j'apprendrai beaucoup, sur les planches, dans toute la région Centre, jusqu'en 2000

Après un parcours protéiforme, je me produis

aujourd'hui sur scène à un rythme soutenu, dans des comédies principalement, dans toute la France. Je participe activement au développement de la compagnie Marius

FORMATION

Technique Meisner, à Moment to moment

Diplôme de comédien/acteur de niveau III obtenu à ATRE (Lyon) Workshops : Caroline Guiela Nguyen, Richard

DAEU Littéraire

AUTRES EXPÉRIENCES PRO

- Gestion de salle de spectacles privée, la
- Professeur de théâtre en collège (Hte
- Savoie), 30h/semaine pendant un an. Formatrice artistique en centre de réinsertion, MJC, structures d'animation..
- Directrice de création/chorégraphe pour

ACTRICE

Théâtre

Comédies

rôle principal dans 13 pièces de J.Sigalas tournées plusieurs centaines de fois dans toute la France, en Avignon et en Suisse, comme:

- . 20 ans après, depuis 2018
- · L'amant virtuel, depuis 2016
- . Sous le sapin les emmerdes, depuis 2017
- . Aime moi si tu peux,, depuis 2017
- . L'amour est dans le presque, depuis 2014

.Vous pouvez embrasser la mariée, depuis 2015....

. Théâtre contemporain et classique

"Faire front, de et par C.Boccara, Cie Dynamythe, comédie politique participative, Lyon, 2015

Fever, de et par Sandro Palese, co-production Poche de Genève/Théâtre Les Célestins de Lyon,2014

- . Membre du LACSE, Laboratoire d'Acteurs Sympathiques et Engagés, différentes actions et représentations en région lyonnaise, 2014/15
- . Valence mon amour, de Marion Aubert, m.e.s. M.Guerrero, Cie Tire pas la nappe, performance au festival Ambivalences, Valence, 2014
- . Le silence du Walhalla, d'O.Balazuc, m.e.s. Richard Brunel, Comédie de Valence, T.N.P Villeurbanne, 2013

.La nuit des rois, W.Shakespeare, Cie Chariot de Thespis, Rhône, 2011

. Jeune public

. Le chat bleu, Le ukulélé magique, Le flocon magique...comédienne dans 7 spectacles musicaux tournés en théâtres, écoles, CE, mairies (France entière) depuis 2015

Cinéma. audiovisuel

- . Une si longue nuit, Fiction TV, rôle de prostituée slave, 2020
- . Le goût des merveilles, LM, rôle de la banquière, 2014
- . Le convoi, LM, rôle de la conductrice affolée (scène d'action),2014
- Jeu video PCI Investigation, rôle d'une suspecte slave, 2017
- . Web série pour la marque Secretel, 12 épisodes, Hello Productions, rôle principal, 2012

Et aussi: rôles dans différents courts- métrage, clips, silhouettes et figurations sur des I M ou Fiction TV

ECRITURE ET MISE EN SCENE

Autrice

Le monstre, CM réalisé par M.Flourac, 2023 Les fugitives, pièce contemporaine, 2023

Le grand gagnant, comédie de boulevard, 2021

- Petit miracle attendu, seule en scène. Ecriture et m.e.s., 2020 .Mon petit chaperon, jeune public écriture et m.e.s, 2022
- . Capitaine fée, jeune public, écriture et m.e.s, 2019
- L'étoile de Noël, jeune public, écriture et m.e.s, 2020
- . La petite sorcière, jeune public, écriture et m.e.s, pour 6 productions, 2019
- Le flocon magique, jeune public, écriture et m.e.s,

Mise en scène de comédies pour différentes production

- . La mécanique du couple,2018
- L'art du mensonge, comédie, 2018
- . Un ado peut en cacher un autre, 2020 Célibataires, 2020
- .Mère parfaitement indigne, 2021