



PAUL LARUE

COMÉDIEN PROFESSIONNEL

COORDONNÉES

Portable : 07 81 86 49 09
Adresse : 15 rue de la République, 13002, MARSEILLE
E-mail : paul.larue.m@gmail.com
Insta: [Paul Nata Larue](#)
Facebook: [Paul Larue](#)
Né le 23/10/1999
PERMIS B OK

Acteur formé en Ecole Nationale Supérieure. Polyvalent et multidisciplinaire.

CARACTÉRISTIQUES

25 ans
1m83
Sportif, fin
Yeux bleus
Cheveux châains clair

PARCOURS ÉTUDIANT

2021 - 2024

ENSAD Montpellier, Dir. Gildas MILIN

DNSPC et LICENCE III Arts du Spectacle

- Formation théâtrale (avec Stuart Seide, Georges Lavaudant, Anne Alvaro, Robert Cantarella, Gaël Baron, Gildas Milin, Sophie Rodrigues, Rodolphe Congé, Katia Ferreira, Pascal Kirsch)
- Formation cinéma (avec Pascale Ferran, Michaël Buch, Tony Chapuis, Nicolas Doutey)
- Formation théorique avec Gérard Lieber et Didier Plassard
- Délégué AFFUT

2020 - 2021

Classe préparatoire intégrée Comédie de Saint-Etienne dir. Arnaud MEUNIER, Benoît LAMBERT

- Formation de jeu (Christel Zubillaga, Cécile Bournay, Heidi Becker-Babel, Thomas Jubert, Raphaëlle Bruyas)

2017 - 2020

Université LYON III

LICENCE III Histoire et Histoire de l'art

LANGUES

Français

Langue maternelle

Anglais

Niveau courant (nombreux voyages au Royaume-Uni)

Espagnol

Niveau intermédiaire (Voyages en Espagne)

AUTRES BREVETS:

• PLONGÉE NV1 FFESSM
• BIA

CENTRES D'INTÉRÊT

- Écriture (poèmes, pièces)
- Voyages (humanitaire en Tanzanie)
- Plongée en apnée (stage Mifsud)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

ACTEUR

05/2024 - 06/2024

• Le Malheur Indifférent, rôles multiples, m.e.s Georges Lavaudant. (Printemps des Comédiens, Hangar Théâtre Montpellier.)

• Tristesse Animal Noir, rôle de Paul, m.e.s Katia Ferreira. (Printemps des Comédiens, Hangar Théâtre Montpellier)

ACTEUR

10/2023

• Dans l'Entre les Choses, rôle de la Mort, m.e.s Juliette Jeanmougin et Léopold Bertheau (*Cartes Blanches*, Hangar Théâtre, ENSAD Montpellier)

ACTEUR

06/2022

• Les Sincères, rôle de Frontin, m.e.s Rodolphe Congé (ENSAD Montpellier)

ACTEUR

03/2022

• Trilogie de Jon Fosse, rôle de Asle, m.e.s Pascal Kirsch (ENSAD Montpellier)

ACTEUR

05-06/2019

• Andromaque, mise en scène du Collectif La Douce (Théâtre de Vienne)

COMPÉTENCES SUPPLÉMENTAIRES

- **Chant** ★★★ (Folk, pop, chants marins, baroque, formé pendant 4 ans avec Myriam Djemour et Philippe Laboul)
- **Danse popping** ★★★ (Nombreuses années de cours et pratique personnelle avec Aktuel Force et Richard Pop)
- **Ski Alpin** ★★★ (Freeride)
- **Danse swing, hip-hop et contemporaine** ★★ (Plusieurs années de formation et de pratique avec Aktuel Force, les Coco Swing et Valérie Lacognata)
- **Dessin** ★★ (Pratique personnelle. BD. Dessin réaliste. Paysages)
- **Guitare, piano, batterie** ★★ (Pratique personnelle. Funk. Indie folk. Impro.)
- **Viet Vo Dao** ★ (Art Martial. 3 ans de pratique avec Adda Keliche)